

第4回日本国際音楽コンペティション 声楽部門 グランプリファイナル 審査結果

※各項目の最高点・最低点をカットした点数が採用されています。

1		並河先生	日紫喜先生	榊先生
	技術力	8	7	8
	表現力	8	9	8
	楽曲解釈	8	8	8
	合計点数	24		

9		並河先生	日紫喜先生	榊先生
	技術力	7	8	7
	表現力	7	8	7
	楽曲解釈	7	10	7
	合計点数	21		

2		並河先生	日紫喜先生	榊先生
	技術力	7	8	9
	表現力	8	8	9
	楽曲解釈	8	8	9
	合計点数	24		

10		並河先生	日紫喜先生	榊先生
	技術力	6	8	9
	表現力	7	10	9
	楽曲解釈	8	8	9
	合計点数	25		

3		並河先生	日紫喜先生	榊先生
	技術力	7	10	8
	表現力	8	9	8
	楽曲解釈	7	9	8
	合計点数	24		

11		並河先生	日紫喜先生	榊先生
	技術力	7	7	8
	表現力	8	8	8
	楽曲解釈	8	7	8
	合計点数	23		

4		並河先生	日紫喜先生	榊先生
	技術力	8	9	10
	表現力	7	8	10
	楽曲解釈	8	8	10
	合計点数	25		

12		並河先生	日紫喜先生	榊先生
	技術力	7	8	7
	表現力	7	9	7
	楽曲解釈	8	8	7
	合計点数	22		

5		並河先生	日紫喜先生	榊先生
	技術力	7	7	8
	表現力	8	8	8
	楽曲解釈	7	7	8
	合計点数	22		

13		並河先生	日紫喜先生	榊先生
	技術力	6	9	7
	表現力	7	9	7
	楽曲解釈	7	8	7
	合計点数	21		

6		並河先生	日紫喜先生	榊先生
	技術力	7	9	8
	表現力	8	10	8
	楽曲解釈	8	10	8
	合計点数	24		

14		並河先生	日紫喜先生	榊先生
	技術力	9	9	9
	表現力	8	10	9
	楽曲解釈	8	10	9
	合計点数	27		

7		並河先生	日紫喜先生	榊先生
	技術力	6	7	7
	表現力	8	8	7
	楽曲解釈	7	8	7
	合計点数	22		

15		並河先生	日紫喜先生	榊先生
	技術力	6	7	7
	表現力	7	9	8
	楽曲解釈	7	8	7
	合計点数	22		

8		並河先生	日紫喜先生	榊先生
	技術力	7	7	7
	表現力	8	8	8
	楽曲解釈	7	7	7
	合計点数	22		

16		並河先生	日紫喜先生	榊先生
	技術力	7	9	7
	表現力	6	8	7
	楽曲解釈	7	8	7
	合計点数	21		

第4回日本国際音楽コンペティション 声楽部門 グランプリファイナル 審査結果

※各項目の最高点・最低点をカットした点数が採用されています。

		並河先生	日紫喜先生	榊先生
17	技術力	6	7	6
	表現力	6	8	7
	楽曲解釈	7	8	6
	合計点数	20		

		並河先生	日紫喜先生	榊先生
25	技術力	9	9	9
	表現力	8	7	9
	楽曲解釈	8	8	8
	合計点数	25		

		並河先生	日紫喜先生	榊先生
18	技術力	5	7	7
	表現力	6	7	7
	楽曲解釈	6	8	7
	合計点数	21		

		並河先生	日紫喜先生	榊先生
26	技術力	9	7	8
	表現力	7	8	8
	楽曲解釈	8	8	8
	合計点数	24		

		並河先生	日紫喜先生	榊先生
19	技術力	6	10	7
	表現力	6	8	8
	楽曲解釈	7	9	8
	合計点数	23		

		並河先生	日紫喜先生	榊先生
27	技術力	7	8	8
	表現力	9	10	9
	楽曲解釈	8	10	9
	合計点数	26		

		並河先生	日紫喜先生	榊先生
20	技術力	5	8	8
	表現力	6	9	8
	楽曲解釈	6	9	8
	合計点数	24		

		並河先生	日紫喜先生	榊先生
28	技術力	9	10	9
	表現力	9	8	9
	楽曲解釈	9	9	8
	合計点数	27		

		並河先生	日紫喜先生	榊先生
21	技術力	9	10	9
	表現力	8	9	9
	楽曲解釈	9	9	9
	合計点数	27		

		並河先生	日紫喜先生	榊先生
29	技術力	7	10	8
	表現力	8	9	8
	楽曲解釈	7	9	8
	合計点数	24		

		並河先生	日紫喜先生	榊先生
22	技術力	8	8	7
	表現力	8	9	8
	楽曲解釈	7	9	8
	合計点数	24		

		並河先生	日紫喜先生	榊先生
30	技術力	9	10	8
	表現力	9	10	9
	楽曲解釈	8	9	8
	合計点数	26		

		並河先生	日紫喜先生	榊先生
23	技術力	3	6	5
	表現力	3	7	6
	楽曲解釈	3	6	5
	合計点数	16		

		並河先生	日紫喜先生	榊先生
31	技術力	7	7	8
	表現力	7	8	8
	楽曲解釈	7	7	8
	合計点数	22		

		並河先生	日紫喜先生	榊先生
24	技術力	6	7	7
	表現力	6	7	7
	楽曲解釈	7	7	7
	合計点数	21		

		並河先生	日紫喜先生	榊先生
32	技術力	8	8	8
	表現力	8	8	9
	楽曲解釈	8	9	8
	合計点数	24		

第4回日本国際音楽コンペティション 声楽部門 グランプリファイナル 審査結果

※各項目の最高点・最低点をカットした点数が採用されています。

		並河先生	日紫喜先生	榊先生
33	技術力	8	10	9
	表現力	8	10	9
	楽曲解釈	7	9	9
	合計点数	27		

		並河先生	日紫喜先生	榊先生
34	技術力	9	8	9
	表現力	9	8	9
	楽曲解釈	8	8	9
	合計点数	26		

		並河先生	日紫喜先生	榊先生
35	技術力	9	9	8
	表現力	9	9	9
	楽曲解釈	9	8	8
	合計点数	26		

		並河先生	日紫喜先生	榊先生
36	技術力	7	7	7
	表現力	8	8	8
	楽曲解釈	7	7	8
	合計点数	22		

		並河先生	日紫喜先生	榊先生
37	技術力	9	8	7
	表現力	9	10	8
	楽曲解釈	8	9	7
	合計点数	25		

		並河先生	日紫喜先生	榊先生
38	技術力	9	10	10
	表現力	9	9	9
	楽曲解釈	9	10	9
	合計点数	28		

		並河先生	日紫喜先生	榊先生
39	技術力	9	9	9
	表現力	8	9	9
	楽曲解釈	8	10	9
	合計点数	27		