第3回日本国際音楽コンペティション 打楽器部門 グランプリファイナル 審査結果

1 塚越先生 間瀬先生 森本先生 技術力 8 9 9 表現力 9 9 楽曲解釈 7 9 合計点数 27 塚越先生 間瀬先生 森本先生 技術力 6 8 表現力 6 8 3 7 10 表現力 7 2 表現力 7 2 表現力 7 3 10 2 表現力 7 3 3 4 3 5 3 6 8 7 7 8 8 9 表現力 7 8 8	6 7 7
1 表現力 9 9 9 表現力 7 7 楽曲解釈 7 9 9 会計点数 21 塚越先生 間瀬先生 森本先生 技術力 6 8 6 2 表現力 6 8 7 10 表現力 7 7 10 表現力 7 8	7 7
楽曲解釈 7 9 9 合計点数 27 楽曲解釈 5 8 合計点数 21 塚越先生 間瀬先生 森本先生 技術力 6 8 6 技術力 6 7 2 表現力 6 8 7 10 表現力 7 8	7
合計点数 27 塚越先生 間瀬先生 森本先生 技術力 6 8 6 2 表現力 6 8 7 10 表現力 7 8	
域越先生 間瀬先生 森本先生 技術力 6 8 6 2 表現力 6 8 7 10 表現力 7 8	<u></u>
技術力 6 8 6 2 表現力 6 8 7 10 表現力 7	
技術力 6 8 6 2 表現力 6 8 7 10 表現力 7	# 赤士##
2 表現力 6 8 7 10 表現力 7 8	:生 森本先生
2.22.2	8
	7
楽曲解釈	8
合計点数	
│	:生 森本先生
技術力 6 9 <mark>7 技術力 9 9</mark>	9
3 表現力 6 9 8 11 表現力 8 10	8
楽曲解釈 5 9 8 楽曲解釈 7 9	8
合計点数 23 合計点数 25	
塚越先生 間瀬先生 森本先生 塚越先生 間瀬先生 積瀬先生 塚越先生 間瀬先生 塚越先生	11111
技術力 9 9 6 技術力 8 9	7
4 表現力 9 9 8 12 表現力 9 8	8
楽曲解釈 8 9 7 楽曲解釈 9 8	8
塚越先生│間瀬先生│森本先生│	:生 森本先生
技術力	8
5 表現力 8 9 7 13 表現力 7 7	7
楽曲解釈 8 7 6 楽曲解釈 7 7	7
A	
口印	
塚越先生 間瀬先生 森本先生	生
域越先生 間瀬先生 森本先生 域越先生 間瀬先生 技術力 9 7 9 技術力 8 8	生 森本先生
技術力 9 7 9 6 表現力 9 8 8 14 表現力 8 8	8
技術力 9 7 9 表現力 9 8 8 楽曲解釈 9 7 8 技術力 8 8 表現力 8 8 楽曲解釈 9 7 8	8 9
技術力 9 7 9 6 表現力 9 8 8 14 表現力 8 8	8 9
技術力 9 7 9 表現力 9 8 8 楽曲解釈 9 7 8 技術力 8 8 表現力 8 8 楽曲解釈 9 7 8	8 9 9
技術力 9 7 9 表現力 9 8 8 楽曲解釈 9 7 8 合計点数 25 14 表現力 8 接触解釈 8 8 合計点数 24	8 9 9
技術力 9 7 9 表現力 9 8 8 楽曲解釈 9 7 8 合計点数 25 「大術力 8 8 楽曲解釈 8 合計点数 24 「塚越先生」 間瀬先生 森本先生 「塚越先生」 間瀬先生	8 9 9
技術力 9 7 9 表現力 9 8 8 楽曲解釈 9 7 8 合計点数 25 14 表現力 8 冷計点数 25 合計点数 24 塚越先生 間瀬先生 森本先生 技術力 8 9	8 9 9 ** **生 森本先生 10
技術力 9 7 9 表現力 9 8 8 楽曲解釈 9 7 8 合計点数 25 「塚越先生」間瀬先生」森本先生 大術力 8 8 技術力 8 8 8 大術力 8 8 8 7 表現力 7 8 15 表現力 9 8 8 8 8 15 表現力 9	8 9 9 *生 森本先生 10 8
技術力 9 7 9 表現力 9 8 8 楽曲解釈 9 7 8 合計点数 25 「大術力 8 8 合計点数 24 「大術力 8 8 表現力 7 7 楽曲解釈 6 7 7 合計点数 22	8 9 9 *生 森本先生 10 8 10
技術力 9 7 9 表現力 9 8 8 楽曲解釈 9 7 8 合計点数 25 「な越先生」 間瀬先生 森本先生 技術力 8 8 7 表現力 7 7 楽曲解釈 6 7 7 合計点数 25 14 表現力 8 8 学曲解釈 8 8 15 表現力 9 楽曲解釈 8 合計点数 25 14 表現力 8 技術力 8 表現力 9 ※曲解釈 8 合計点数 25	8 9 9 *生 森本先生 10 8 10
技術力 9 7 9 表現力 9 8 8 楽曲解釈 9 7 8 合計点数 25 24 「大術力 8 8 大術力 8 8 大術力 8 8 表現力 7 7 8 楽曲解釈 6 7 7 合計点数 22 5 「大術力 8 8 大術力 8 8 各規分 9 8 東曲解釈 6 7 7 合計点数 25 「大術力 8 9 「大術力 8 9	8 9 9 :生 森本先生 10 8 10 :生 森本先生
技術力 9 7 9 表現力 9 8 8 楽曲解釈 9 7 8 会計点数 25 24 「大術力 8 8 合計点数 24 「大術力 8 8 表現力 7 7 会計点数 22 「大術力 8 15 表現力 9 表現力 9 8 8 6 7 7 合計点数 22 「大術力 8 8 8 会計点数 25 「大術力 8 8 8 大統力 9 8 8 2 大統力 8 8 6 7 7 7 合計点数 25 2 大統力 8 8 9 16 表現力 10 8 8 8 8 9 10 10 10 16 表現力 10 8	8 9 9 2生 森本先生 10 8 10 3生 森本先生 9 10
技術力 9 7 9 表現力 9 8 8 楽曲解釈 9 7 8 合計点数 25 24 「大術力 8 8 大術力 8 8 大術力 8 8 表現力 7 7 8 楽曲解釈 6 7 7 合計点数 22 5 「大術力 8 8 大術力 8 8 各規分 9 8 東曲解釈 6 7 7 合計点数 25 「大術力 8 9 「大術力 8 9	8 9 9 :生 森本先生 10 8 10 :生 森本先生

第3回日本国際音楽コンペティション 打楽器部門 グランプリファイナル 審査結果

※各項目の最高点・最低点をカットした点数が採用されています。

	合計点数		22	
	楽曲解釈	5	8	8
17	表現力	6	7	9
	技術力	5	8	7
		塚越先生	間瀬先生	森本先生
71 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		- - - - - - - - - -		

		塚越先生	間瀬先生	森本先生
18	技術力	6	8	7
	表現力	7	8	8
	楽曲解釈	7	7	8
	合計点数		22	

		塚越先生	間瀬先生	森本先生
	技術力	5	7	7
19	表現力	5	8	7
	楽曲解釈	5	7	7
	合計点数		21	

		塚越先生	間瀬先生	森本先生
	技術力	7	8	7
20	表現力	6	8	8
	楽曲解釈	7	8	7
	合計点数		22	

		塚越先生	間瀬先生	森本先生
	技術力	6	9	7
21	表現力	6	7	8
	楽曲解釈	6	7	7
	合計点数		21	

		塚越先生	間瀬先生	森本先生
	技術力	9	9	8
22	表現力	9	10	9
1	楽曲解釈	9	10	8
	合計点数		27	

		塚越先生	間瀬先生	森本先生
23	技術力	6	8	6
	表現力	7	9	7
	楽曲解釈	7	8	7
	合計点数		20	

		塚越先生	間瀬先生	森本先生
	技術力	8	8	9
24	表現力	7	8	7
	楽曲解釈	7	8	7
	合計点数		22	

		塚越先生	間瀬先生	森本先生
	技術力	6	9	8
25	表現力	6	8	9
	楽曲解釈	5	8	9
	合計点数		24	

	合計点数	10	29	9
	楽曲解釈	10	10	0
26	表現力	10	10	7
	技術力	9	10	6
		塚越先生	間瀬先生	森本先生

		塚越先生	間瀬先生	森本先生
27	技術力	9	9	7
	表現力	10	8	7
	楽曲解釈	9	9	7
	合計点数		26	

28		塚越先生	間瀬先生	森本先生
	技術力			
	表現力			
	楽曲解釈			
	合計点数			